

神(絶対)

理想人間像C
⇒自己完成
C”へ移行

「絶対者のないところに歴史はありえない」…キリスト教の絶対神による「統一性と一貫性との意識が人間の生活に歴史を賦與」したとすれば、ぼくたち日本人がヨーロッパに羨望するものこそ、ほかならぬ近代日本における歴史性の欠如以外のなにものであらうか」(恒存『近代の宿命』)。「統一性と一貫性」…とは、圖における三角圖とC(神・絶対)の不動と言ふ事。そしてAB分離線(精神の政治學ライン)の下降(変遷)のみがあつたといふ事に、その歴史性(統一性と一貫性)の存在が證明」されてゐると言ふことである。

中世

ルネサンス

18世紀

19世紀(近代):
精神の政治學ラインの最
下降(「神の解体と變形と
抽象化」による)。

歴史の統一性・一貫性・連続性

